



Michael Sagmeister

Samstag, 28. Januar, 20.30 Uhr
Jazzkeller Krefeld, Lohstr. 92
Eintritt 12 €, VVK 10 €, Erm. 9 €, VVK 7 €

Michael Sagmeister Trio

Michael Sagmeister, Gitarre
Martin Gjakonovski, Bass
Michael Küttner, Schlagzeug

Vor 30 Jahren gab der damals 22-jährige Michael Sagmeister sein erstes Konzert im Jazzkeller. Und was für eins. Es dauerte sage und schreibe 5 Stunden!

Die WZ schrieb dazu unter dem Titel „Sagmeisters Marathon: Fünf Stunden im Jazzkeller“: „Dass die Veranstaltungen des Jazzklubs ausverkauft sind, daran hat man sich mittlerweile gewöhnt. Dass aber neben der Atmosphäre auch das Gefühl einer durch einen einzigartigen Künstler hervorgerufenen Faszination wieder Einzug in den Keller hielt, lag an dem jungen Frankfurter Gitarristen Michael Sagmeister, respektive an seinem Trio, das einen wohl einzigartigen Auftritt in der Geschichte des Jazzkellers hatte.“

Heute gilt Sagmeister als einer der Besten seines Fachs und wird europaweit bereits als Legende angesehen

Impressum:

Jazzklub Krefeld e.V. • Postfach 101038 • 47710 Krefeld
Info@jazzklub-krefeld.de • Vorsitzende: Martina Heffels
Programm: Andreas Lessenich, booking@lessenich.net
V.i.S.d.P.: Günter Holthoff • Gartenstr. 62 • 47798 Krefeld
Tel. 0 21 51 . 77 84 63, www.jazzklub-krefeld.de

Der Jazzklub wird vom Kulturbüro der Stadt Krefeld gefördert
Vorverkaufsstellen:

Tourist-Information im Schwanenmarkt 0 21 51 . 86 15 -01, -15
Sym-Phon, Ostwall 122, 0 21 51 . 28 888
Saxophonic, Neukirchen-Vluyn, Krefelder Str. 309, 0 28 45 . 29 89 859
grafik: www.eis-diele.de



Köster | Nabatov | Gramss | Nillesen

Jazz im Theater
Montag, 27. Februar, 20 Uhr
Theater Krefeld, Glasfoyer
Eintritt 12 €, VVK 10 €, Erm. 9 €, VVK 7 €

Köster | Nabatov | Gramss | Nillesen *Japanimation*

Frederik Köster, Trompete
Simon Nabatov, Klavier
Sebastian Gramss, Kontrabass
Etienne Nillesen, Schlagzeug

Im Mittelpunkt des Programms steht die „Murakami Suite“, die sich auf drei Romane des japanischen Autors Haruki Murakami bezieht. Doch nicht nur in der Suite findet man den Japan Bezug, deshalb der Titel des Programms: *Japanimation*.

Mittwoch, 28. März, 18 Uhr
Jazzkeller Krefeld, Lohstr. 92
Eintritt für Schüler und Begleitpersonen frei

JAZZstunde

6. Cargill-Konzert für Schüler

Der Jazzklub veranstaltet zum 6. Mal die beliebte JAZZstunde, bei der es vor dem Konzert am Abend zusätzlich am Nachmittag eine kostenlose Sondervorstellung für Schüler und junge Leute gibt, diesmal mit der Band *Das Kapital* (s. rechts).

Um sicher planen zu können, bitten wir um vorherige Anmeldung am besten unter info@jazzklub-krefeld.de oder Tel. 0 21 51 . 77 84 63



Das Kapital

Mittwoch, 28. März, 20.30 Uhr
Jazzkeller Krefeld, Lohstr. 92
Eintritt 12 €, VVK 10 €, Erm. 9 €, VVK 7 €

Das Kapital

Daniel Erdmann, Saxophon
Hasse Poulsen, Gitarre
Edward Perraud, Schlagzeug

Highlight so manchen Festivals war im vergangenen Jahr die deutsch-französische Formation *Das Kapital*, die in ihrem aktuellen Programm Hanns Eisler durch den Wolf dreht. Ihre CD „Conflicts & Conclusions“ erhielt den Jahrespreis der Deutschen Schallplattenkritik

Wie modern das Gestern auch heute sein kann, beweist *Das Kapital* mit einer Hommage an den 1962 verstorbenen Hanns Eisler. Dessen Propagandalieder wurden frisch, zupackend und intensiv umgesetzt, harmonisch überspitzt und mit Ironie ausgestattet. Jazzmusikalisch, aber zwischen allen Stühlen. Und manchmal ist das kein schlechter Platz. Lieder wie die „Moorsoldaten“ oder das „Solidaritätslied“ klingen in der bissigen Interpretation des Trios wie aktuelle Kommentare zu Politik, Finanz und Wirtschaft. Das ist Jazz, der in die Offensive geht.



Rudresh Mahanthappa

Vorschau
Samstag, 30. Juni, 18.30 Uhr
Burg Linn, Krefeld
28. Internationales Festival

Jazz an einem Sommerabend

Rudresh Mahanthappa Samdhi, USA
Nik Bärtsch's RONIN, Schweiz
[em] Michael Wollny – Eva Kruse – Eric Schäfer

Auch zum 28. Festival „Jazz an einem Sommerabend“ werden wieder Musiker von Weltruf in Krefeld erwartet. Nicht zuletzt aufgrund der Unterstützung der Kulturstiftung der Sparkasse wurde es ermöglicht, drei Gruppen zu verpflichten, die jede für sich der Top-Act großer Festivals sein könnte. Man kann ohne Zweifel davon ausgehen, dass man eins der spannendsten und qualitativsten Programme der Festival-Geschichte erwarten darf.

Nähere Infos und Vorverkauf ab März 2012.
www.jazz-an-einem-sommerabend.de



Ein Dank an unsere Sponsoren

KAWAI
THE FUTURE OF THE PIANO



Stadtwaldhaus
Krefeld

SCHULTE
DESIGN



CHEMPARK
Europas Chemiepark

www.chempark.de

SWK Zu Hause
in Krefeld.

COMPUTERNOTRUF
EDV HEHNEN
0173-88 17 88 0
www.edv-hehnen.de

Sparkasse
Krefeld

Cargill

Jazzkeller Krefeld, Lohstr. 92
Eintritt frei

Jazz-Sessions

Donnerstag, 26. Januar, 20.30 Uhr

Guido Diefenbach Trio
Guido Diefenbach, Gitarre
Sascha Mans, Bass
Patrick Theil, Schlagzeug

Donnerstag, 23. Februar, 20.30 Uhr

„FreiBerFeld“
Niko Halfmann, Tenorsaxophon
Holger Mischke, Gitarre
Michael Kuhlmann, Bass

Donnerstag, 29. März, 20.30 Uhr

Albertross Trio
Felix Eichert, Gitarre
Florian Herzog, Bass
Dennis Janson, Schlagzeug

Sonntag, 4. März, 15 Uhr

Jazzkeller Krefeld, Lohstr. 92
Eintritt frei

Session for Beginners

Opener-Band: „Take Five - Get Sax“

Claudia Kook, Gesang
Erwann Cobigo, Saxophon
Günther Menger, Gitarre
Guido Geerlings, Bass
Martin Surga, Schlagzeug

Für Anfänger und etwas Fortgeschrittene eine willkommene Möglichkeit, Erfahrungen im Bandkontext zu sammeln. Hier kann nach Belieben improvisiert werden.

Infos zu den geplanten Stücken und Anmeldung unter bjbrinkmann@t-online.de

Jazzkeller Krefeld, Lohstr. 92
Eintritt 8 €

Jazzattack

Die Reihe Jazzattack wurde 1997 von Stefan Rademacher und Axel Fischbacher in Zusammenarbeit mit dem Jazzkeller Krefeld ins Leben gerufen. Jazzattack ist eine organisierte Jam-session mit bekannten Musikern der deutschen Jazz-Szene, häufig auch mit internationalen Gästen.

Veranstalter ist der Jazzkeller Krefeld, gefördert vom JKK.

Donnerstag, 12. Januar, 20.30 Uhr

Philipp van Ender, Gitarre
Axel Fischbacher, Gitarre
Stefan Rademacher, Bass
Hendrik Smock, Schlagzeug

Donnerstag, 19. Januar, 20.30 Uhr

Frederik Köster, Trompete
Axel Fischbacher, Gitarre
Matthias Nowak, Kontrabass
Christoph Hillmann, Schlagzeug

Donnerstag, 2. Februar, 20.30 Uhr

Martin Sasse, Piano
Bruno Müller, Gitarre
Stefan Rademacher, Bass
Harald Ingenhag, Schlagzeug

Donnerstag, 9. Februar, 20.30 Uhr

Denis Gäbel, Saxophon
Axel Fischbacher, Gitarre
Christian Ramond, Kontrabass
Nils Tegen, Schlagzeug

Donnerstag, 1. März, 20.30 Uhr

Reiner Witzel, Saxophon
Matthias Strucken, Vibraphon
Stefan Rademacher, Bass
Marcus Möller, Schlagzeug

Donnerstag, 22. März, 20.30 Uhr

Matthias Bergmann, Trompete / Flügelhorn
Axel Fischbacher, Gitarre
André Nendza, Kontrabass
Kurt Billker, Schlagzeug

Q1 JAZZ
IMPROVISIERTE
MUSIK



JK
JAZZKLUB KREFELD

Frederik Köster

Michael Sagmeister Trio

Köster | Nabatov | Gramss | Nillesen
Japanimation

Das Kapital

Jazzattacks

Jazz-Sessions

Session for Beginners

Q1 Januar bis März 2012

www.jazzklub-krefeld.de